

# Flaumont-Waudrechies revisite son passé pour ne pas rester de marbre

Après Lez-Fontaine et son théâtre de verdure (2004), Sémeries et ses « Écumeurs du Bocage » (2008), Sars-Poteries et « De fil en aiguille » (2010), Avesnes et ses « Avesnements » (2011), ce sera au tour de Flaumont-Waudrechies d'accueillir l'an prochain un spectacle monté par La Fabrik'.

« De sang et de marbre » sera proposé le dernier week-end de juin et le premier week-end de juillet 2013 mais en début de soirée (18 h 30 à 21 h 30) car une deuxième partie plus festive sera ajoutée. « L'histoire est déjà arrêtée mais actuellement on finalise » explique Gabriel Lebrun, directeur artistique de l'association organisatrice. « Douze lieux ont été sélectionnés dans le village pour recevoir du public. Et comme de coutume, il y aura plein d'indices et une énigme à découvrir. »

Mais avant d'en arriver là, première étape ce week-end avec la mise en place d'une exposition qui permettra de « rentrer dans l'histoire du village ». « On a monté une expo avec ce que l'on a et on a fait du porte-à-porte afin de recueillir les témoignages des habitants » poursuit le metteur en scène. Sur le plan technique, on s'appuie également sur l'existant. « Un montage de 12 minutes a été réalisé à partir de bandes super 8 des années 60 et un ancien reportage diffusé sur FR 3 a été récupéré. » Rien de tel donc pour s'imprégner de l'ambiance qui régnait au début du siècle



Emanuela Lebrun, coordinatrice de projets, Gabriel Lebrun, directeur de La Fabrik', derrière eux, Stéphane Brizard, président.

de dernier. Autre innovation, « tout se fera en direct puisqu'il n'y aura aucune bande son ».

Moulin à blé devenu usine de taille de matériaux de construction, la marbrerie a été rachetée par Charles Cordier en 1945. Après avoir fonctionné jusqu'en 1991, elle a été rachetée par la commune qui a lancé une vaste opération de réhabilitation. Diverses thématiques seront abordées autour de ce lieu de mémoire. La salle des machines sera assombrie pour permettre la projection de plusieurs petits films. Tout à côté, la magnifique salle rénovée accueillera plusieurs espaces. En son centre, c'est un arbre à photos et à cartes postales qui ser-

**« Tout se fera en direct puisqu'il n'y aura aucune bande son. »**

**Gabriel Lebrun.**

vira de lieu d'échanges pour les plus anciens. Seront aussi exposés des souvenirs de guerre comme des casques de 39-45 ou un journal de bord ayant appartenu à l'ancien maire du village. De nombreux objets rassemblés par Marie-Françoise Potier, professeur au collège d'Avesnelles et véritable mémoire du village. D'autres aspects seront évoqués. La vie religieuse bien évidemment à l'église avec quelques vieilles photos et de vieux missels ; la vie scolaire et communale avec une bibliothèque aménagée et de vieux drapeaux sur le devant de la mairie. ■ J.-M. V.