

# À l'heure du bilan, les Avesnoiseries se mettent à table

Retour sur le succès de la pièce « À en Perdre la Tête ? » et de cette cinquième édition. En exclusivité, on vous donne les réponses à l'enquête qui aura fait cogiter les quelque trois mille spectateurs, pendant les six représentations du spectacle.

PAR FRÉDÉRIC GENDARME  
avesnes@lavoixdunord.fr

**FELLERIES.** « Nous n'avons eu que d'excellents retours. » Au téléphone, la voix de Josette Locmane est enjouée. L'avantage d'une cinquième édition des Avesnoiseries qui a connu un franc succès tout au long des six dates de l'événement. En explication de cette nouvelle réussite deux ans après Le Mystère du Lac qui se déroulait au Val Joly, l'ex-présidente de l'association met l'accent sur « la grande chaleur humaine que les gens ressentent lors de ce spectacle inter-générationnel et sur l'apport des personnes handicapées. » Cette année, les résidents du CHAI (centre d'hébergement, d'accueil et d'intégration) de Felleries, de l'ESAT de Féron et les enfants de l'ADAPT de Maubeuge ont joué les acteurs pour certaines scènes d'À en perdre la tête ? De son côté, le président Pascal Buret a voulu rendre hommage au travail de Gabriel Lebrun, « un super metteur en scène, ancré dans l'association » tout en insistant sur « le caractère déambulatoire d'À en perdre la tête ?, qui a été très apprécié et le contraste entre gravité et humour de certaines scènes ». Il souligne l'impli-

cation des comédiens amateurs qui répondent toujours plus présents au fur et à mesure que les Avesnoiseries se développent. « On a un petit Fleurisien qui nous suit depuis 2015 et qui a joué cette année. Ses parents et ses grands-parents sont dans l'association, la grand-mère s'est occupée du bricolage et de la couture pendant que le grand-père était à la sécurité. » L'association se retrouvera le

**“ Les gens ont ressenti une grande chaleur humaine dans ce spectacle. ”**

JOSETTE LOCMANE,  
DE L'ASSOCIATION

7 octobre à Felleries pour une soirée de retrouvailles où sera projeté le film sur la réalisation du spectacle. La gagnante du panier garni avesnois s'y verra remettre son prix. Enfin, il y a fort à parier qu'on évoquera l'après et une prochaine pièce à venir dans deux ans. Même si pour l'instant, il est trop tôt, le directeur ne sachant pas encore de quoi sera fait le prochain spectacle : « On ne peut pas donner de direction à l'avenir. » ■



Pour cette cinquième édition des Avesnoiseries, le public s'est déplacé en nombre.

## Amour, argent et jalousie, la trilogie de l'intrigue

Pour rappel, les spectateurs, des Avesnoiseries 2017, étaient invités à émettre leur avis sur l'enquête restée en suspens à la fin du spectacle. En voici la solution. Au cours de la Première Guerre mondiale, Albert Sandrart s'arrange avec Mathias et Markus Walter, le cornac et le soigneur de l'éléphante Jenny, pour revendre à la fin du conflit les grumes abattus pendant la guerre afin de s'enrichir. Il leur promet une part du butin si Jenny aide à transporter le bois dans un endroit secret non loin de Felleries. Pendant ce temps, Victorine a une histoire d'amour avec les deux frères et apprend le trafic qui se met en place. A la fin de la guerre, Mathias décède. Comme convenu, Albert donne de l'argent à Markus, une somme dérisoire par rapport à sa fortune réelle, mais l'Allemand l'ignore. Les années passent, entre 1918 et 1920, Albert est devenu un riche notable. Lucien son contremaître



On s'est creusé la tête pour trouver le coupable, cette année...

couche avec sa femme, Victorine. Albert le découvre. Il donne de l'argent à Lucien pour qu'il quitte la commune afin de ne pas ternir sa réputation. Lucien part à Paris vivre sa passion du jeu. Victorine et Lucien se

promettent de se voir sur Paris. La bas, il joue et perd beaucoup d'argent. Un soir il perd sa montre à gousset qu'il donne à un homme qu'il ne connaît pas, Markus Walter. Ce dernier sort du bar, et tombe sur Victorine. Ils prennent

un verre, et Victorine révèle à son ancien amant qu'Albert est devenu très riche. Markus comprend qu'il s'est fait rouler et décide de repartir à Felleries pour réclamer son dû.

### DÉCAPITÉ !

Lucien, sans le sou, décide dans la foulée, de revenir aussi à Felleries pour faire chanter Albert et récupérer de l'argent. Markus retrouve Albert le soir du spectacle de cabaret et réclame son argent. Albert lui montre l'usine et au cours de la visite, il active une scie qui décapite le cornac. Il récupère la tête et la cache dans la sciure. Le gardien de l'usine découvre le corps et Albert n'a plus le temps de le cacher. Il feint la surprise alors qu'on retrouve sur le cadavre une montre à gousset au nom de Lucien. On pense que Lucien est mort. Ce qu'il découvre par lui-même le jour de son arrivée lors de l'enterrement de... Markus Walter. ■

### LES AVESNOISERIES 2017 EN CHIFFRES

**2848** : le nombre de spectateurs sur l'ensemble de l'événement.  
**300** : le nombre de bénévoles impliqués dans le projet.  
**410** : le nombre de quizz récupérés à la fin de cette cinquième édition.  
**15** : le pourcentage de spectateurs ayant participé au quizz.  
**3** : le nombre de bulletins ex-aequo.  
**1** : la gagnante, une habitante de Felleries.